

～ オシャレな「窓装飾」で、お客様に選ばれる
インテリアコーディネーター養成します ～

英国で学んだエキスパートが教える
世界のカーテンデザインの理論と実践

東京・全国

「美・カーテンデザイン実践講座」

「インテリアデザイン」+「カーテンデザイン」、2つの分野の
エッセンスを融合した講座で、窓装飾の実力アップをしませんか？

特長1

日本のカーテン導入
事例を徹底解剖し解説

特長2

美カーテンデザイン
「7つのメソッド」でインテ
リアデザインも学ぶ

特長3

予算が無い→小物使い
で素敵に見せるコツ



▼「美・カーテンデザイン実践講座」カリキュラム

回数<2時間>

内容

取得知識

1

◆インテリアにおけるお部屋が美しく見える基本とは

・日本のカーテンの導入実例を見ながらディスカッションし、皆さんの意見を共有。効率的にデザインを考えられる「7つのメソッド」を紹介

実例を見ながら、実感してもらい「美しいカーテンとはどうあるべきかの基本」を学ぶ

2

◆お客様の空間を正しく捉えるには<メソッド1,2>

・インテリア全体の構成要素
・お客様の気持ちを汲み取ってできるのがデザイン

お客様の好みやお部屋のインテリアを把握すれば、最も適したカーテンデザインが決められる

3

◆海外カーテンは何故素敵に見えるのか <メソッド3,4,5>

・さまざまな窓を理解し、デザインを選ぶ
・カーテン構成要素とそれぞれのプロポーションの決め方を学ぶ

カーテンパーツの比率の決め方、海外のカーテンは、なぜ素敵なのかその裏側を知る

4

◆「布」の種類、名前、用途を確認◆ <メソッド6>

・「布の個性」を理解すれば、選ぶ布の方向性が決まる
・実物サンプルを見ながら体感する布の世界

「布」の個性と種類を知り、デザインにあった生地選びができる

5

◆素敵に見える小物使いのコツ◆ <メソッド7>

・タイバックを素敵に変身させ、アクセント効果をもたらす
・ファブリックトリム、トリミングス(タッセル、ブレード類)の活かし方

低予算でも、タイバック等の小物を重視し、素敵に見える工夫とテクニックを学ぶ

- ▼特典
1. 現場で使える「カーテンデザインワーキングチェックリスト」進呈
 2. 同じ企業から複数名ご出席でご受講
<対面/オンライン講座>の場合→2人目以降の方は半額

【講師】ソフトファニッシングスクール&インテリアデザイン「トリニティ」代表 荒木 恭子
美カーテンデザイン・エキスパート

日本初の「ソフトファニッシング」が学べるスクールを東京自由が丘に2006年設立。教えるための準備を始めるも、カーテンの部材や器材は日本とイギリスでは異なり、業者さんとの会話も成立しないありさま。カーテン・カリキュラムを作るには、すべてをローカライズする必要があることに気づく。サンプル作りと日本の器材への適用を必死に勉強し、カリキュラムの開発に成功。



一般のお客様に交じり、ソフトファニッシング講座にはインテリアコーディネーターの方々の受講もある。卒業後の話を聞くにつけ、プロの人にとって作り方を覚えるだけのカリキュラムでは不十分であり、インテリア全体を俯瞰した大所高所からみた情報が必要なことを痛感。日本のカーテン導入事例をたくさん見てきた16年間の疑問と改善点を総まとめ。英国留学で学んだインテリアデザインの知識を生かし、より素敵な「窓装飾」を仕上げするためのメソッドを開発。具体的でわかりやすいデザイン強化方法を提案する。英国Inchbald Design of School卒業、英国国立ウェールズ大学日本校にてMBA取得

「ソフトファニッシング」「タッセル作り」を教えて16年。延べ9,000人の受講生が通う、東京自由が丘インテリア教室「トリニティ」

トリニティ荒木 で検索

- ◆「対面講座」定員: 5名/回 (東京)
- ◆「オンライン講座」定員: 5名/回 (全国)
- ◆企業単位の出張セミナー<短縮版>お受けします。別途ご相談ください



運営会社:トリニティ 代表 荒木 恭子

158-0083 東京都世田谷区奥沢5-27-5 魚菜ビル2F 営業時間10:00~18:00 定休日<日曜/月曜>